

Mārtiņš Vilsons ir aktieris, kurš radoši darbojas Latvijas kultūras telpā vairāk nekā četrdesmit gadu. Savu aktiera karjeru sāka Liepājas teātrī režisora Oļģerta Krodera vadībā, un strādājis teju visos Latvijas teātros. Mārtiņa lomu sarakstā ir vairāk nekā 60 izdzīvoti skatuves tēli un neskaitāmas kinolomas.

1997.gadā Liepājā nodibināja savu teātri "Mūris", kas pastāvēja līdz 2003.gadam. Mārtiņš ir veidojis dramaturģiskus un iemēģinājis roku režijā.

2021.gadā Mārtiņš Vilsons īstenoja neprātīgu ideju atvēra savas mājas durvis skatītājiem, Talsu novada Upesgrīvā iedibinot jaunu kultūrvietu – Vilsonu veranda.

Lauku mierā baudīt Mārtiņa veidotās latviešu autoru dzejas izrādes ierodas skatītāji no visas Latvijas, lai mājas atmosfērā atpūtinātu prātu, iedvesmotos un priecētu sirdi. "Rūķu" mājas veranda ir kļuvusi par profesionālas mākslas telpu un kultūras tūrisma veicināšanas vietu mazā piejūras ciemā.

Katru gadu top jauna programma, kurām scenārijus raksta Mārtiņš pats.

Par čakisku līdzdomāšanu Mārtiņš Vilsons ir apbalvots divas reizes:

2021.gadā tika pasniegta Aleksandra Čaka balva par spilgtu un ilggadīgu devumu Aleksandra Čaka dzejas uzvedumu veidošanā un dzejnieka daiļrades vērtību apliecinājumu izrādē "Čaks lauku mierā Vilsona verandā".

2014.gadā par A. Čaka daiļrades popularizēšanu piešķirta A. Čaka piemiņas nozīmīte

Mārtiņa Vilsona ieguldījums Latvijas teātra dzīvē novērtēts ar iekļaušanu grāmatā "100 izcili Latvijas aktieri".

Mārtiņa Vilsona darba augstākais novērtējums ir skatītāju mīlestība.